

POVIJEST ARHITEKTURE I UMJETNOSTI

Mentor: MARKO ŠTUHEC, mag. ing. arh.

1. Dioklecijanova palača – istraživački rad (antika)
 - Obilazak, mapiranje palače (Peristil, Mauzolej, Zlatna, srebrna i brončana vrata, Jupiterov hram) i istraživački rad
2. Eufrazijeva bazilika (Poreč) – snimka i analiza (antika)
 - Obilazak i ladar snimka interijera s izradom snimke apside i izvješće o procesu izrade
3. Crkva sv. Donata (Zadar) - snimka i analiza (predromanika)
 - Obilazak i fotogrametrijska snimka crkve s izradom pročelja i izvješće o procesu izrade
4. Crkva Sv. Marka (Zagreb) – istraživački rad (romanika)
 - Obilazak s posjetom gradskom arhivu (restauracije i obnova) te istraživački rad o povijesti zgrade
5. Trogirska katedrala (Trogir) (gotika)
 - Obilazak i izrada fotogrametrijske snimke zapadnog portala te istraživački rad o povijesti zgrade
6. Gradske zidine Dubrovnika – istraživački rad (renesansa)
 - Obilazak i mapiranje zidina te istraživački rad o povijesti grada i zidina

7. Katedrala sv. Jakova (Šibenik) (barok)

- Obilazak i fotogrametrijska snimka katedrale s izradom pročelja i izvješće o procesu izrade

8. Zgrada kazališta u Varaždinu (barok)

- Obilazak s posjetom gradskom arhivu te istraživački rad o povijesti zgrade

9. Lenucijeva potkova – istraživački rad (19. stoljeće)

- Obilazak i mapiranje s istraživačkim radom

10. Maksimir – istraživački rad (19. stoljeće)

- Obilazak i mapiranje s istraživačkim radom

11. Meštrovićev paviljon (Zagreb) (20. stoljeće)

- Obilazak s posjetom gradskom arhivu te istraživački rad o povijesti zgrade

12. Ivan Vitić (20. stoljeće)

- Istraživački rad s biografskim elementima

13. Le Corbusier (20. stoljeće)

- Istraživački rad s biografskim elementima

14. Tema po izboru učenika.